##### ANEXO III FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. **INFORMAÇÕES DO AGENTE CULTURAL Você é pessoa física ou pessoa jurídica?**

( ) Pessoa Física

( ) Pessoa Jurídica

##### DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO:

(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio) Agência:

Conta:

Banco:

##### PARA PESSOA FÍSICA:

* 1. **Nome Completo:**

##### Nome artístico ou nome social (se houver):

* 1. **CPF:**

##### RG:

**Órgão expedidor e Estado:**

##### Data de nascimento:

* 1. **Gênero:**

( ) Mulher cisgênero ( ) Homem cisgênero

( ) Mulher Transgênero ( ) Homem Transgênero ( ) Pessoa não binária

( ) Não informar

##### Raça/cor/etnia:

( ) Branca ( ) Preta

( ) Parda

( ) Indígena ( ) Amarela

##### Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD? ( ) Sim

**( ) Não**

##### Caso tenha marcado "sim"qual tipo de deficiência?

( ) Auditiva ( ) Física

( ) Intelectual ( ) Múltipla

( ) Visual

##### Endereço completo:

**CEP:**

##### Cidade:

**Estado:**

##### Você reside em quais dessas áreas?

( ) Zona urbana central

( ) Zona urbana periférica ( ) Zona rural

( ) Área de vulnerabilidade social

( ) Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)

( ) Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)

( ) Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.).

##### Pertence a alguma comunidade tradicional?

( ) Não pertenço a comunidade tradicional ( ) Comunidades Extrativistas

( ) Comunidades Ribeirinhas ( ) Comunidades Rurais

( ) Indígenas

( ) Povos Ciganos

( ) Pescadores(as) Artesanais ( ) Povos de Terreiro

( ) Quilombolas

( ) Outra comunidade tradicional

##### E-mail:

* 1. **Telefone:**

##### Vai concorrer às cotas étnicas-raciais?

( ) Sim ( ) Não

##### Você está representando um coletivo (sem CNPJ)? ( ) Não

**( ) Sim**

##### Caso tenha respondido "sim":

**Nome do coletivo:**

##### Ano de Criação:

**Quantas pessoas fazem parte do coletivo?**

##### Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

**PARA PESSOA JURÍDICA:**

##### Razão Social

* 1. **Nome fantasia**

##### CNPJ

* 1. **Endereço da sede:**

##### Cidade:

* 1. **Estado:**

##### Número de representantes legais

* 1. **Nome do representante legal**

##### CPF do representante legal

* 1. **E-mail do representante legal**

##### Telefone do representante legal

* 1. **Gênero do representante legal**

( ) Mulher cisgênero ( ) Homem cisgênero

( ) Mulher Transgênero ( ) Homem Transgênero ( ) Pessoa não Binária

( ) Não informar

##### Raça/cor/etnia do representante legal

( ) Branca ( ) Preta

( ) Parda

( ) Indígena

##### Representante legal é pessoa com deficiência?

( ) Sim

( ) Não

##### Caso tenha marcado "sim" qual tipo da deficiência?

( ) Auditiva ( ) Física

( ) Intelectual ( ) Múltipla

( ) Visual

##### INFORMAÇÕES SOBRE TRAJETÓRIA CULTURAL

* 1. **Escolha a categoria a que vai concorrer:**

##### Descreva a sua trajetória cultural

* 1. **Você realizou iniciativas inovadoras? Se sim, quais?**

##### Como as ações que você desenvolveu transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?

* 1. **Você considera que sua trajetória:**
		+ Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;
		+ Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais;
		+ Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;
		+ Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais;
		+ Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do entorno;
		+ Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade;

##### Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que você desenvolveu?

(Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos que você desenvolveu)

##### Na sua trajetória cultural, você desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?

* 1. **Você desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se sim, quais?**

##### DOCUMENTAÇÃO OBRIGATÓRIA



Junte documentos que comprovem a sua atuação cultural, tal como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, entre outros documentos.